

พระราชราชนิพัฒน์  
๑๘๗๖๙  
ในโลก

เกิดพระเกี้ยวตี  
๖๐ ปี  
ครองสิริราชสมบัติ

แรงบันดาลใจจาก  
พระราชการอันยิ่งใหญ่  
สำหรับเด็กไทยทุกคน

เรื่อง  
สนธิญาณ-เวกิน



ภาพ  
ธุสีดีบ

## บทนำ

ในโลกนี้มีพระราชามากมาย

แต่มีพระราชาเพียงพระองค์เดียว

ที่เป็นพระราชาผู้ยิ่งใหญ่

พระราชนิพัทธ์ “ชีวิต” ที่ยิ่งใหญ่

ชีวิตที่เต็มไปด้วย “ความทุกข์” ถ้าโภม

ชีวิตที่ต้องพบเผชิญ “อุปสรรค” นานัปการ

ซึ่งพระองค์ได้ฟันฝ่าและเอาชนะ

ด้วยพระปัญญาณที่มุ่งมั่น

และด้วยพระราชภาระอันใหญ่หลวงที่ทรงแบกรับไว้

นี่คือเรื่องราวของพระราชาระองค์นั้น

# กาลครั้งหนึ่ง...

# พระราชาผู้เป็นหนึ่งในโลก



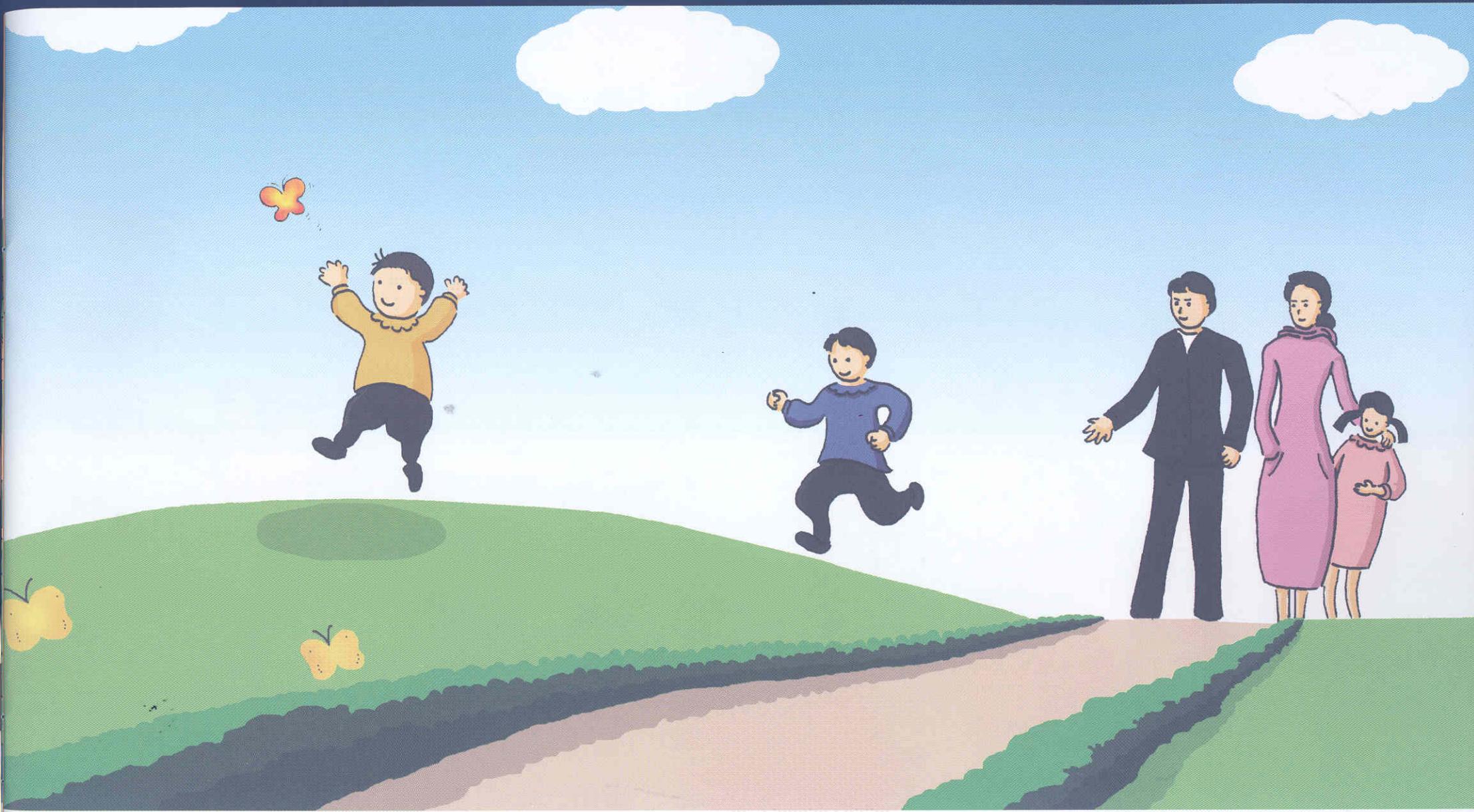
เร่งบันดาลใจจากพระราชการะอันยิ่งใหญ่  
สำหรับเด็กไทยทุกคน

เรื่อง สนธิญาณ - เวทิน ภาค ชุลีดิน

ภาพทุกภาพที่ปรากฏในนิทานภาพเรื่องนี้เป็นเพียงสัญลักษณ์ที่สื่อแทนพระราชการะอันยิ่งใหญ่เท่านั้น



# ในอนาคตเล็กๆ ที่งดงามราวกับสวนรค



เจ้าชายน้อย พระองค์หนึ่งได้เติบโตขึ้น  
ท่ามกลางความรักความอบอุ่น

พระองค์เป็นที่รักของ พระบิดา พระมารดา  
และมีความสุขในวัยเยาว์กับเจ้าหญิงและเจ้าชาย  
ผู้เป็นพี่ที่พระองค์รักยิ่ง



แต่แล้ว วันหนึ่งเทพแห่งความมีด นาม “**มรณะ**”  
ได้พากເອພະບິດາຂອງພຣອງຄົ່ປ  
ຫວັນຮັນດົກ

ท่ามกลางความໂສກສລດ  
พระມາරດາໄດ້ພາພຣອງຄົ່ປ ພຣ້ອມທັງເຈົ້າຫຍຸງຜູ້ພື້ນ  
ຫລືກລື້ປ່ອຍໃນຫຼຸບເຂົ້ານແສນໄກລ



ในหุบเขาอันดงม  
เจ้าชายน้อยได้เจริญวัยขึ้นด้วยความรัก  
และการอบรมที่ดีเยี่ยมจาก **พระมารดา**

ได้ร่วมเล่น และเรียนกับ **พระเชษฐา**  
จนวันหนึ่งพระเชษฐาของพระองค์ได้รับการทูลเชิญให้  
ขึ้นเป็นพระราชแห่งอาณาจักร

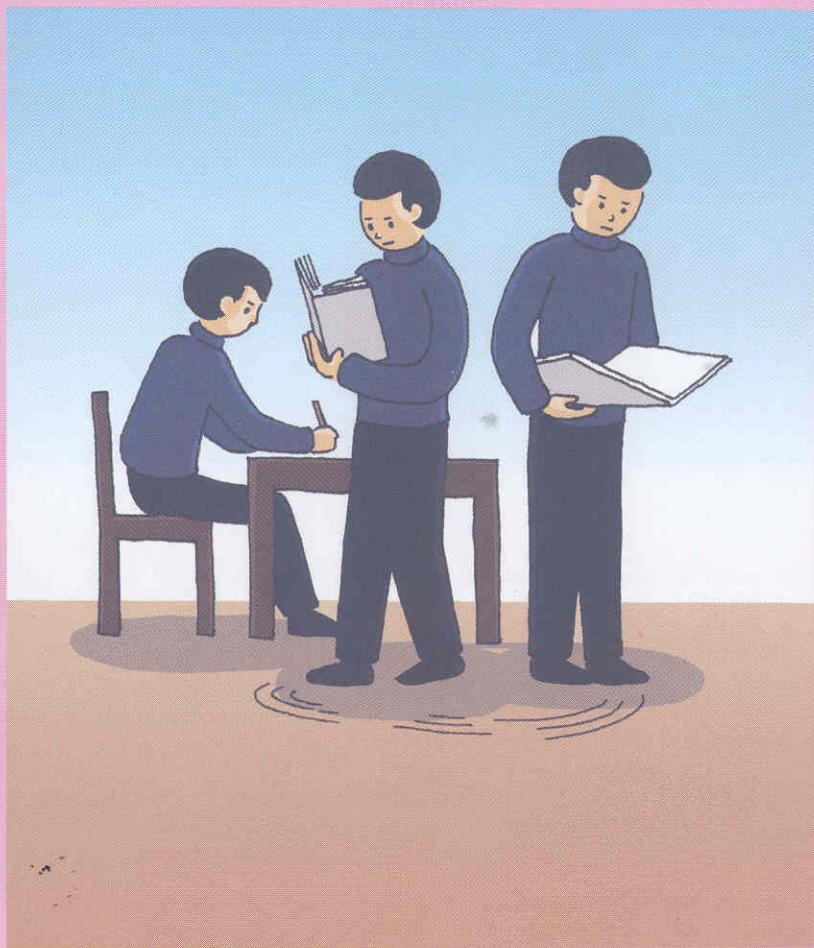


แต่เทพแห่งความเมด นาม “**มรณะ**”

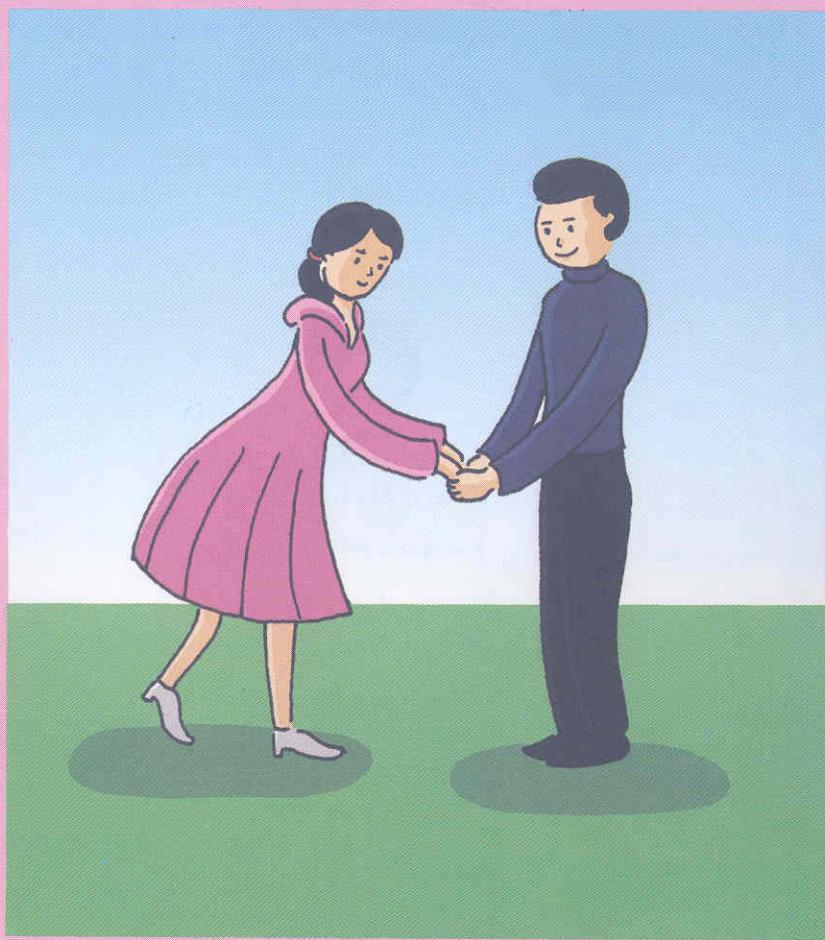
ได้กลับมาลักษณะตัวพระเชษฐาของพระองค์ไปเสียอีก  
คนหนึ่ง

พระองค์ได้รับการทูลเชิญ  
ให้เป็นพระราชบุตรองค์ใหม่  
ท่ามกลางความเสียใจเป็นที่สุด

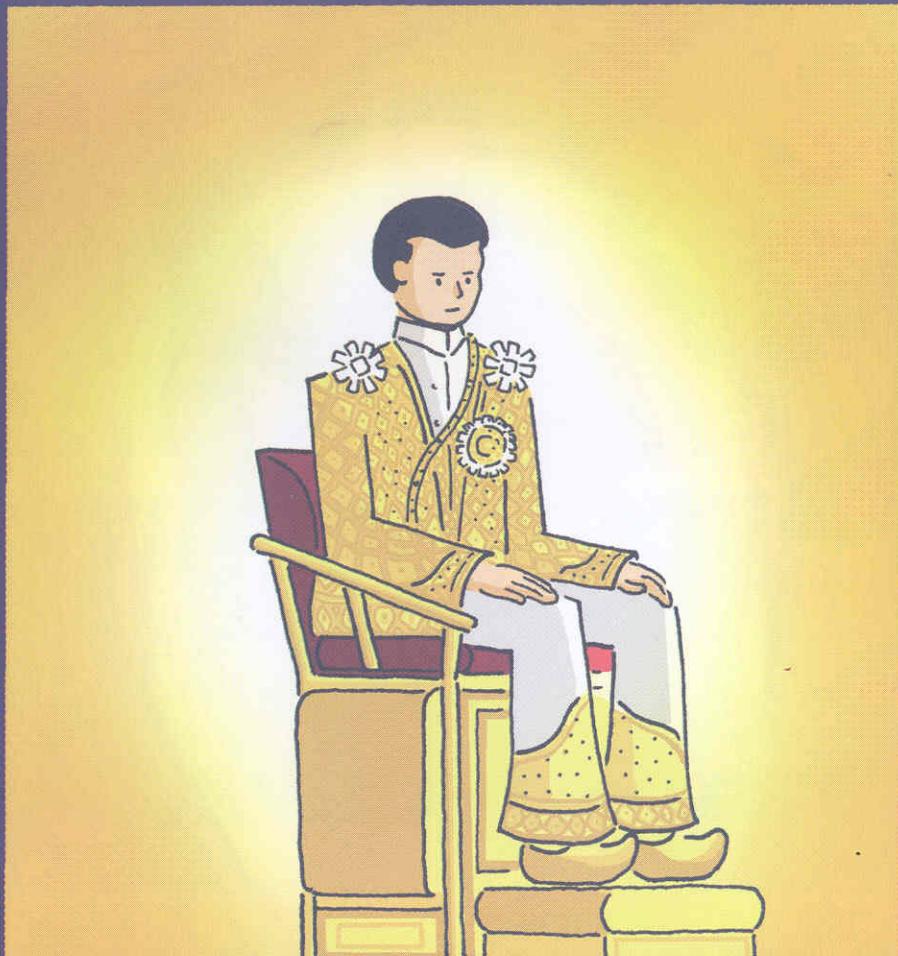




เจ้าชายหนุ่มได้กลับไปมุ่งมั่นศึกษา  
คิลปวิทยาการต่างๆ  
เพื่อให้พร้อมกับการเป็นพระราชา



ขณะนั้นเอง  
พระองค์ได้พบรักกับเจ้าหญิงผู้งดงาม  
และได้อภิเบกสมรสกัน



เมื่อถึงวันที่พระองค์ขึ้นเป็นพระราชา

พระองค์ได้ให้สัญญากับทุกคนใน

อาณาจักรว่า

**“เราจะครองแผ่นดิน  
โดยธรรม”**

และไม่เคยลืมคำกล่าวนี้เลย

นับตั้งแต่วันนั้นเป็นต้นมา



พระราชา และ พระราชนี  
มีได้ใช้ชีวิตสุขสบายอยู่ในพระราชวัง

ทั้งสองพระองค์ได้ออกเดินทางไปทั่วทุกที่ในอาณาจักร  
เพื่อเยี่ยมเยือนทุกคน





ในถิ่นกันดาร

พระองค์ได้พับหมู่บ้านร้างที่เทบไม่มีใครอาศัยอยู่เลย

“ทุกคนไปไหนกันหมด” พระราชาได้สามกับชาวบ้าน  
เพียงส่วนน้อยที่ยังคงอาศัยอยู่ที่นั่น





ชาวบ้านได้บอกกับพระราชาของพากเขาว่า  
มีปีศาจแห่งความมีด ที่ชื่อ “ความโลภ”  
ได้เที่ยวมาซักชวนคนให้ออกไปจากหมู่บ้าน

“ชาวบ้านส่วนใหญ่พากันละทิ้งหมู่บ้าน  
ไปอยู่ใน “นครแห่งความพุ่มเพือย”  
กันหมดแล้ว”





พระราชได้ครุ่นคิดแล้วมอบ  
“เมล็ดพันธุ์แสงสว่าง”  
แก่ชาวบ้าน

ชาวบ้านที่เหลืออยู่ต่างพากันนำ “เมล็ดพันธุ์” ที่พระรำมามอบให้มาปลูกจนเติบโตเป็น “ต้นไม้แสงสว่าง”  
ที่แผ่กิ่งก้านให้ประโยชน์ สว่างไสวไปทั่วทุกทิศ



พระองค์บอกกับทุกคนว่า  
“ต้นไม้แสงสว่าง” นี้มีชื่อว่า “พอเพียง”

แสงสว่างจากต้น “พอเพียง” ได้ส่องไปไกล  
ถึง “นครแห่งความฟุ่มเฟือย” ซึ่งนำรายคนที่มองเห็น  
ให้เดินทางหวนกลับคืนสู่หมู่บ้าน



แต่เจ้าปีศาจยังไม่ยอมแพ้  
ต่อมมา ปีศาจแห่งความมีด นาม “ความหลง”  
ได้ออกมาขุนพลให้ชาวเมืองแตกแยก

แบ่งฝักแบ่งฝ่าย  
เหตุขัดแย้ง ลูกلامบานปลาย  
จนถึงขั้นทะเลกันใหญ่โต

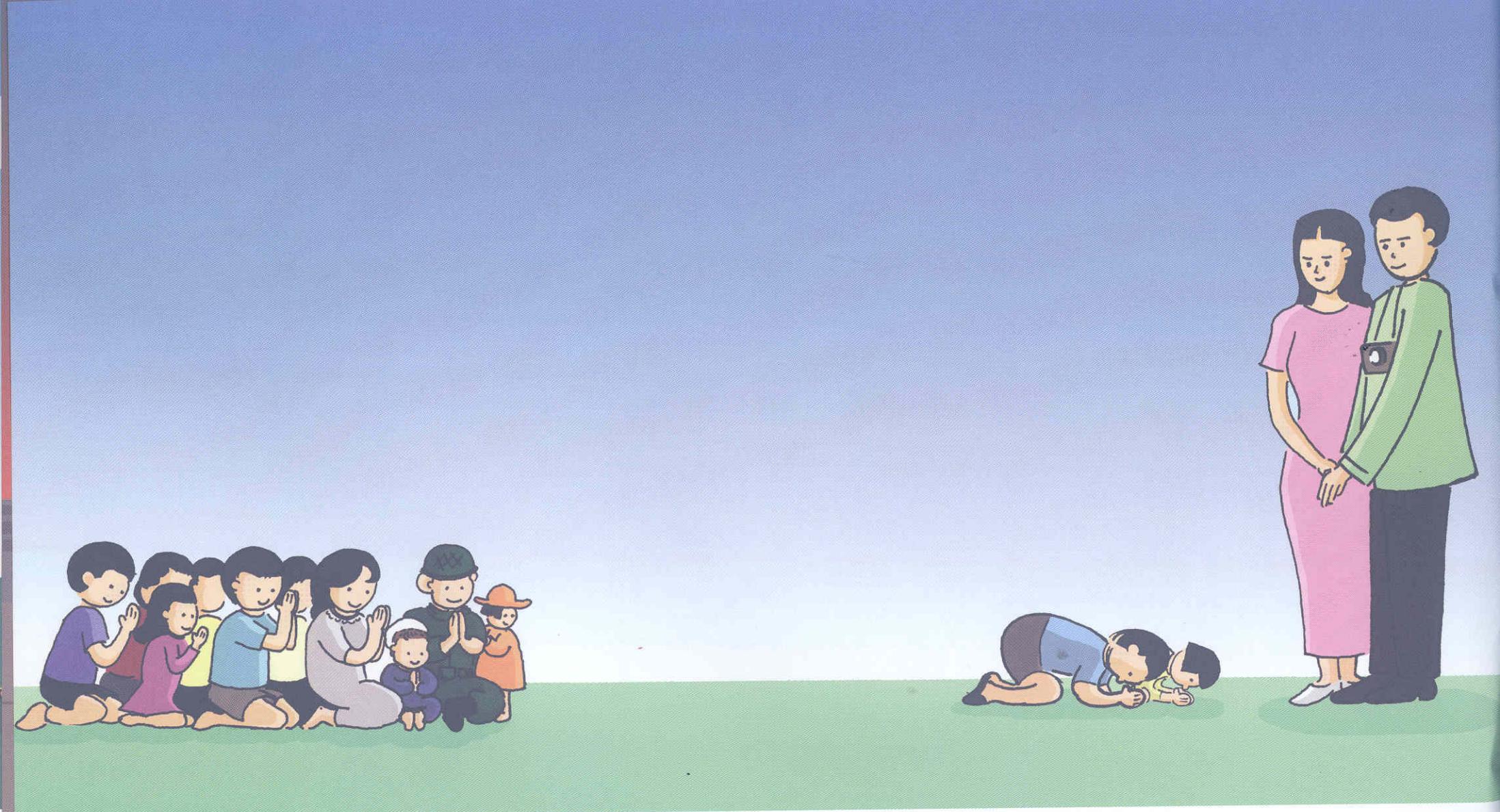




พระราชไได้ออกมาขัดขวางเจ้าปีศาจ  
ด้วยการให้ “สติ” กับทุกคน

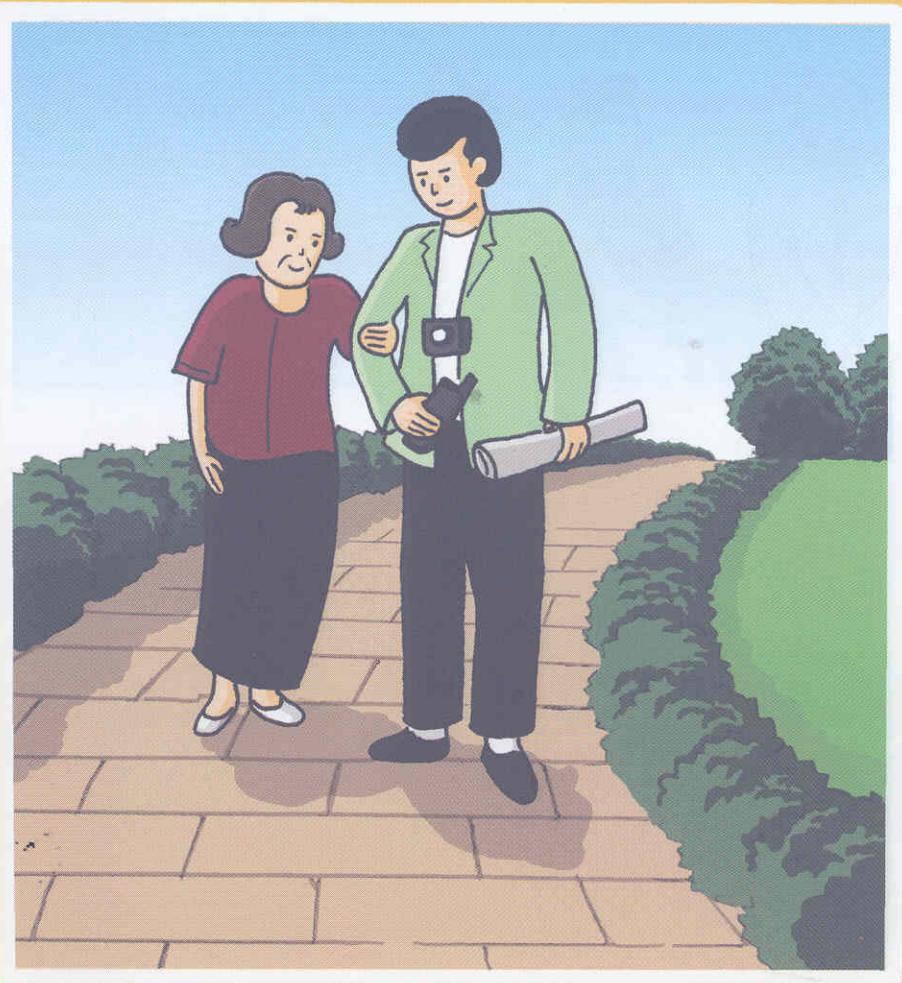
“ชัยชนะน้ำชากรักหักพัง คือ ความพ่ายแพ้”  
ทุกคนที่ทะเลาะกันต่างก้มหน้ายอมรับผิดด้วยความลำบาก  
และเลียใจ





พระราชาและพระราชนีรักและเมตตาต่อทุกคนในอาณาจักรดุจดัง “ลูก”

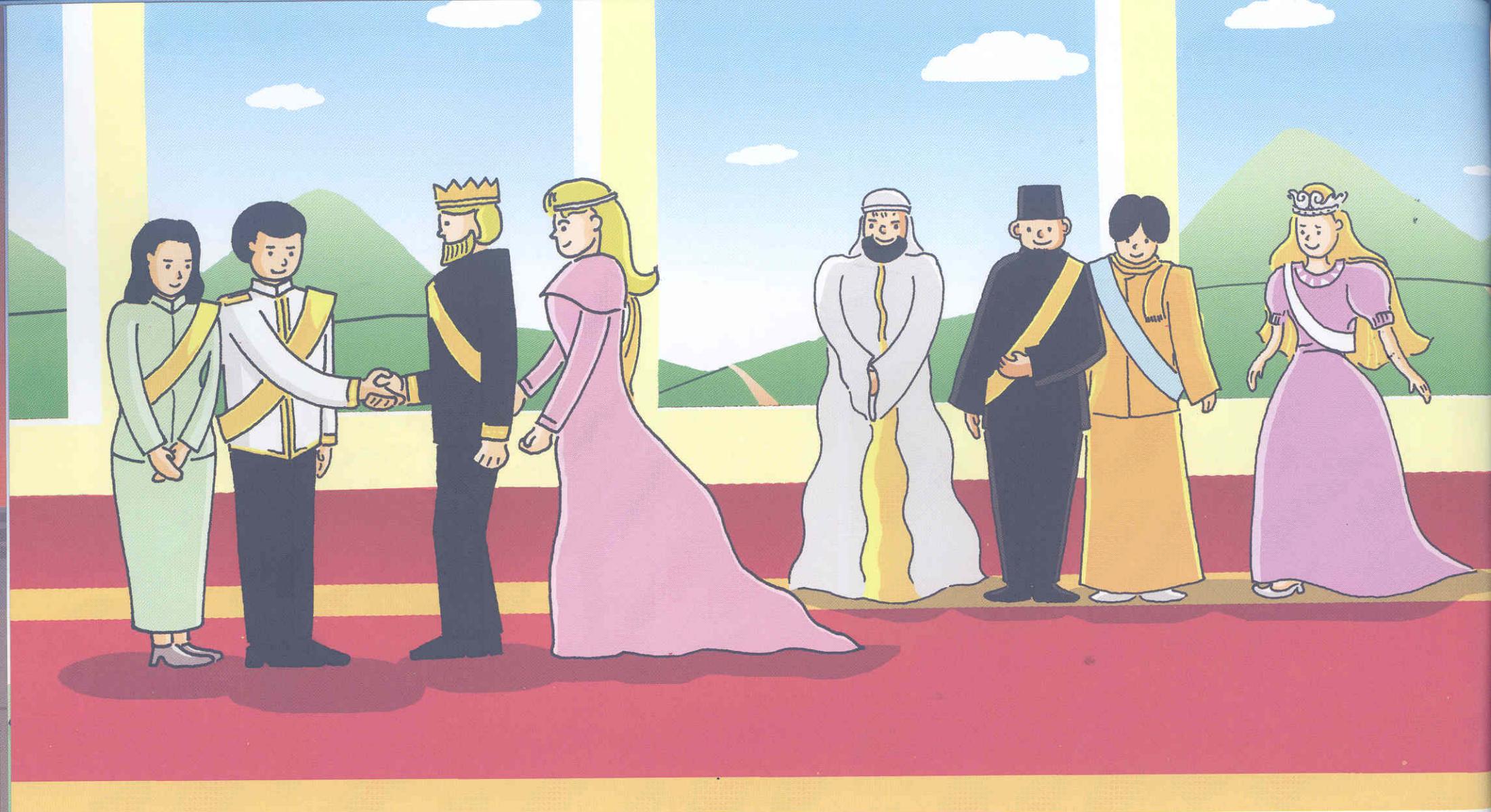




และพระองค์เองก็เป็น “ลูก” ที่ดีของพระมารดา



เป็น พระราชผู้ทรงกตัญญู



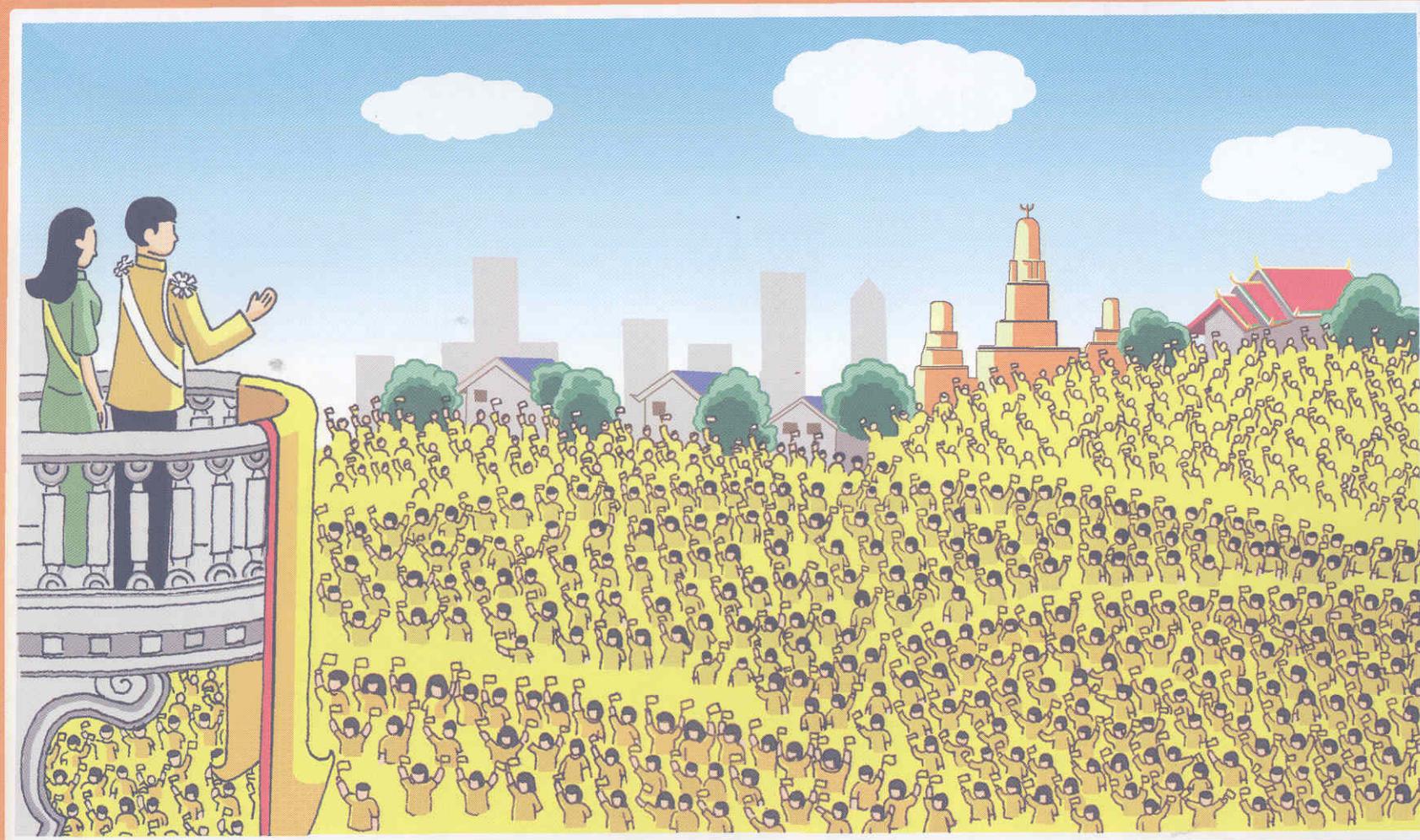
ในเวลาต่อมา

พระราชจากแวนแคว้นน้อยให้ได้เดินทาง  
เข้ามาในอาณาจักร

และได้ยกย่องว่าพระองค์เป็น

**“มิตรที่รักและพึงเคารพยิ่งของพวกเรา”**





และทุกคนในอาณาจักรต่างอกรมร่วมกันกล่าวสุดดีต่อพระราชที่พำนักฯ

**“พระราชผู้เป็นหนึ่งในโลก”**



พระราชผู้มุ่งมั่นทำให้ทุกคนในอาณาจักรเล็กๆ แห่งหนึ่ง มีความสุขอย่างแท้จริง

## ไปช่วงงาน



# คำศัพท์

## นิทานภาพ “พระราชาผู้เป็นหนึ่งในโลก”

ด้วยสำนึกรักในพระราชภารกิจ

นิทานภาพเรื่องนี้ได้แรงบันดาลใจจากพระราชภารกิจขององค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวตลอดช่วงเวลา ๖๐ ปีแห่งการครองราชย์ และคำสอนที่ว่าเรา (ซึ่งเป็นคนรุ่นปัจจุบัน) จะถ่ายทอดบอกเล่าเรื่องราวของ “ชีวิต” ที่ยิ่งใหญ่ของพระองค์ท่านไปสู่เด็กๆ เยาวชน คนรุ่นหลังรุ่นหลานได้อย่างไร ซึ่งรูปแบบ “นิทานภาพ” น่าจะเป็นการถ่ายทอดบอกเล่าเรื่องราวไปสู่พวกเข้าได้ดีที่สุด

แรงบันดาลใจดังกล่าวได้รับการถ่ายทอดออกมายเป็นข้อเขียนล้วนๆ ขึ้นหนึ่งที่ใช้ชื่อว่า “พระราชาผู้เป็นหนึ่งในโลก” และได้พิมพ์ลงเป็นคำนำในหนังสือ “หนึ่งในโลก” และเป็นส่วนหนึ่งของบทความ “ความจริงรักภักดี” ซึ่งได้รับการตีพิมพ์ในหนังสือพิมพ์ มติชนรายวัน (วันที่ ๑ พฤษภาคม ๒๕๕๙)

ต่อมาข้อเขียนล้วนๆ ขึ้นนี้ได้ถูกนำมารักษาและถ่ายทอดออกมายเป็นภาพด้วยความช่วยเหลือของหลายๆ คน โดยเฉพาะน้องๆ บ้านพิตอก “วรรณกรรมเด็ก” ที่ออกแบบ “characters” และ “story board” ในเบื้องต้น

ด้วยความสำนึกรักและไม่อาจเอื้อมที่จะทำลิสต์ได้ อันจะเป็นสิ่งที่รำคาญเคืองเบื้องพระยุคลบาท เรายังมีความเห็นพ้องกันว่า “ภาพ” ต่างๆ ที่ปรากฏนั้นจะต้องเป็นเพียง “ลัญลักษณ์” ภาพ “พระราชา” เป็นลัญลักษณ์ถึง “พระราชภารกิจ” ภาพ “เด็กๆ” เป็นลัญลักษณ์แทน “พลศึกษา”

ภาพ “ต้นไม้” เป็นลัญลักษณ์แห่ง “ความพอเพียง”

ภาพ “ปีศาจ” เป็นลัญลักษณ์แทน “อุปสรรค” ต่างๆ

ทั้งนี้เพื่อให้เด็กรุ่นต่อๆ ไปชื่นคุ้นเคยอยู่กับนิทานซึ่งเต็มไปด้วยลัญลักษณ์เหล่านี้ จะได้ซึมซับลงในจิตใจของพวกเขาว่า พระราชาผู้ยิ่งใหญ่มีได้มีเพียงในนิทานเท่านั้น แต่มีอยู่ในโลกแห่งความเป็นจริงด้วย อันจะทำให้พวกเขาน้อมสำนึกรักกว่าลิสต์ที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวได้ทรงทำตลอดทั้ง “ชีวิต” ของพระองค์นั้นเป็นลิสต์ที่ทรงคุณค่าอันมิอาจประมาณได้เพียงไรสำหรับพวกเขา

ด้วยใจน้อมสำนึกรักในพระมหากรุณาธิคุณ

พระราชฯ

หนึ่ง  
ในโลก



เรื่อง : สนธิญาณ - เวทิน ภาพ : ชุลีดิน

ISBN : 974-9785-95-9

พิมพ์ครั้งที่หนึ่ง ตุลาคม ๒๕๕๙

พิมพ์และจัดจำหน่ายโดย

สำนักพิมพ์ร่วมด้วยทุกท่าน

๒๔๗/๑๙๙ ซอยรามคำแหง ๒๑ (นาครี) แขวงวังทองหลาง

เขตวังทองหลาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐

โทร. ๐-๘๓๓๐-๔๔๐๐ ต่อ ๑๑๑๙, ๕๑๐๙๙

e-mail : frombookers@yahoo.com

ประธานกรรมการ

บุญชัย เปญจรงคกุล

ที่ปรึกษา

นพพร ตุนตะรัษฎ์

บรรณาธิการอำนวยการ

สนธิญาณ ชื่นฤทธิ์ในธรรม

รองบรรณาธิการอำนวยการ

สมชาย แสงวงศ์ วิโรจน์ นันตะพนา

ผู้ช่วยบรรณาธิการอำนวยการ

จักรกฤษณ์ ทรัพย์พึง

ผู้จัดการ

ศักดิ์ศรี บุญรั江ศรี

บรรณาธิการบริหาร

เวทิน ชาติกุล

บรรณาธิการอาชีวะ

ธรรมนิต ชำนาญ

บรรณาธิการ

สุวิชา สุวิชาคุปต์

ศิลปกรรม

วิภา ชนะชัย สุชาติ เทวาพิทักษ์

พิสูจน์อักษร

อุ่นพร เพชรสิงห์ พัชรา ชนะชัย

พิมพ์ที่ พิมพ์ดิจิทัลพิมพ์

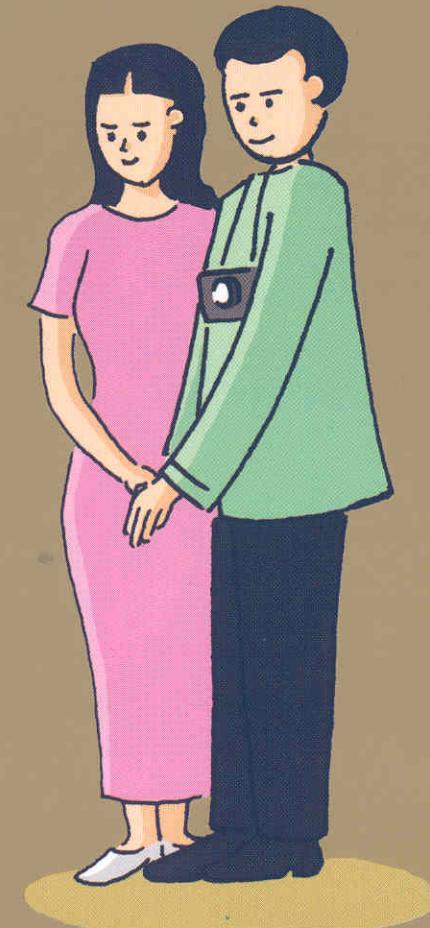
โทร. ๐-๘๓๑๙-๑๔๙๑

ราคา ๖๐ บาท

ในโลกนี้มีพระราชามากมาย  
แต่มีพระราชาเพียงพระองค์เดียว  
ที่มิได้ยิ่งใหญ่ด้วยทรัพย์สุดงค์มากล้น  
หรือยิ่งใหญ่ด้วยอำนาจครอบคลุมทั่วพื้นพิภพ  
แต่พระองค์เป็นพระราชาผู้ยิ่งใหญ่  
 เพราะมี “ชีวิต” ที่ยิ่งใหญ่  
 ชีวิตที่เต็มไปด้วย “ความทุกข์” ตาม  
 ชีวิตที่ต้องพบเจน “อุปสรรค” นานัปการ  
 ซึ่งพระองค์ได้ฟันฝ่าและเอาชนะด้วยพระปฏิภาณที่มุ่งมั่น<sup>๑</sup>  
 และด้วยพระราชภาระอันใหญ่หลวงที่ทรงแบกรับไว้  
 นี่คือเรื่องราวของพระราชาพระองค์นั้น  
 “พระราชาผู้เป็นหนึ่งในโลก”



ISBN ๙๗๔๙๗๘๕๙๕-๙



ราคา ๖๐ บาท